Textilien geeignet für Screens

Textilien geeignet für Sitzmöbel

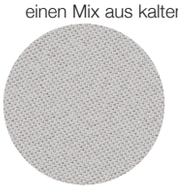
Preisgruppe 1

TONAL VON GABRIEL

Post-consumer Recycled

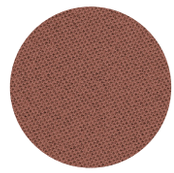
TONAL – EIN MULTIFUNKTIONALES TEXTIL MIT AUSGEZEICHNETEM UMWELTPROFIL

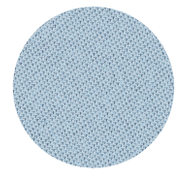
Mit seinem dezenten und doch klaren Design, seiner hervorragenden Leistung und dem ausgezeichneten Umweltprofil ist Tonal ein ausgesprochen vielseitiges, funktionsübergreifendes Textil, das sich für eine Vielzahl von Anwendungen und Innenräumen eignet. Tonal ist ein zweifarbiger Stoff in einer verspielten und zugleich harmonischen Melange-Optik. Die Verschmelzung von hellen und dunklen Tönen verleiht Tiefe und erzeugt einen fast dreidimensionalen Effekt. Die Farbpalette von Tonal enthält einen Mix aus kalten und warmen, tiefen und hellen Nuancen.

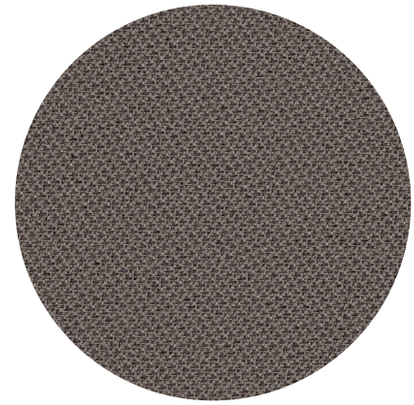

Farbe 120
(2495-60122
Light Grey)

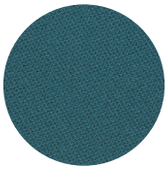
Farbe 121
(2495-60123
Light Grey)

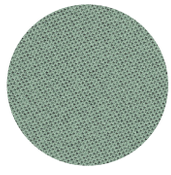
Farbe 122
(2495-64211
Dark Red)

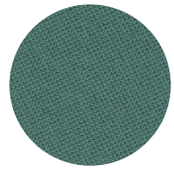

Farbe 123
(2495-64210
Light Red)

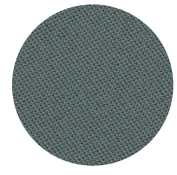

Farbe 124
(2495-66184
Light Blue)


Farbe 130
(2495-61182
Red Brown)


Farbe 125
(2495-66186
Dark Blue)


Farbe 126
(2495-67089
Light Green Turquoise)


Farbe 127
(2495-67090
Green Turquoise)


Farbe 128
(2495-60124
Grey)

Farbe 129
(2495-61179
Light Beige)

Preisgruppe 1

EVENT SCREEN + VON GABRIEL

EVENT SCREEN + – EIN VIELSEITIGER, MULTIFUNKTIONALES TEXTIL

Event Screen + ist ein vielseitiges, multifunktionales Polstergewebe aus 100 % Polyester. Mit seinem klaren Look, der markanten, leicht ‚steinig' anmutenden Struktur und der frischen Farbpalette ist Event Screen + eine selbstbewusste und moderne Interpretation des klassischen Kreppstoffs. Event Screen + erfüllt die Anforderungen für vertikale und horizontale Flächen und eignet sich deshalb sowohl für Screens als auch für weiche Sitzmöbel. Event Screen + passt perfekt zu Mica: Zusammen bieten die beiden Stoffe eine faszinierende Palette von aufeinander abgestimmten Farboptionen.

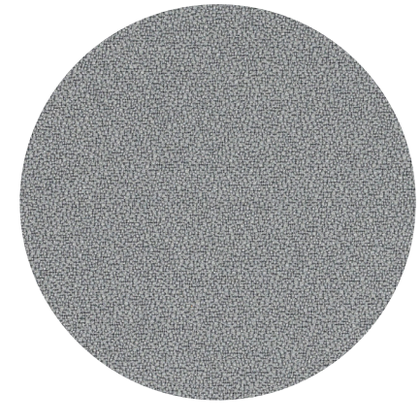
Farbe 01
(60000 White)

Color 02
(61008 Light Beige)

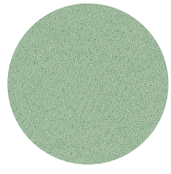
Color 03
(61011 Light Brown)

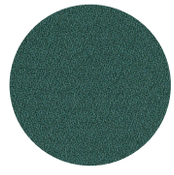
Farbe 04
(60004 Light Grey)

Farbe 06
(60021 Dark Grey)


Farbe 05
(60002 Light Grey)

Farbe 07
(60999 Black)


Farbe 08
(67015 Light Green)


Farbe 09
(67017 Dark Green)

Preisgruppe 1

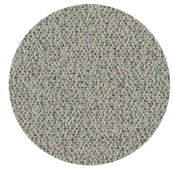
MICA VON GABRIEL

Post-consumer Recycled

MICA – EIN RAFFINIERTER UND NACHHALTIGER KREPPSTOFF

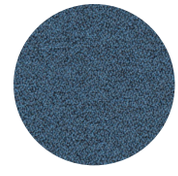
Mica ist ein multifunktionaler, zweifarbiger Kreppstoff. Er eignet sich nicht nur für Möbel hervorragend, sondern auch für Paneele und Screens. Mica ist aus 97 % recyceltem Post-Consumer-Polyester gefertigt, trägt das Europäische Umweltzeichen und ist Oeko-Tex-zertifiziert – die perfekte nachhaltige Alternative.

Farbe 100
(2500 60000 Light White)

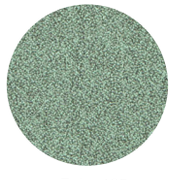

Farbe 101
(2500 61008 Light Beige)

Farbe 102
(2500 61011 Light Brown)

Farbe 103
(2501 64183 Light Red)


Farbe 104
(2501 66030 Blue)

Farbe 108
(2501 67015 Green)


Farbe 105
(2500 67015 Light Green)

Farbe 106
(2501 60000 Dark White)

Farbe 107
(2501 60002 Grey)

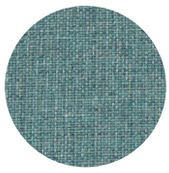
Preisgruppe 1

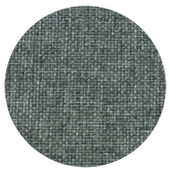
CARLOW VON CAMIRA

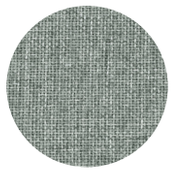
CARLOW – MUTIG UND RUHIG

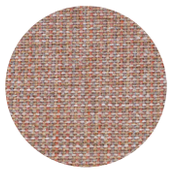
Carlow ist ein Screen-Stoff aus 100 % Polypropylen. Der Stoff kommt in faszinierenden neuen Farbkombinationen, die mit vielen anderen Stoffen abgestimmt werden können, und ist das perfekte Match zu Screen-Partner Cara. Mit seinen guten, akustisch durchlässigen Eigenschaften trägt der Stoff zur Förderung der inneren Gelassenheit bei und schmeichelt sowohl dem Auge als dem Ohr. Der Stoff kann unter anderem mit Alkohol haltigen Reinigungsmitteln abgewischt werden. Beachten Sie bitte immer die Anweisungen des Herstellers.

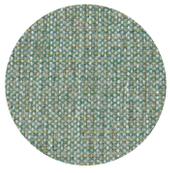
Farbe 220
(Convoy CLW09)

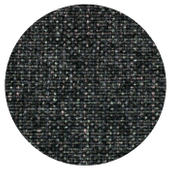

Farbe 221
(Cavan CLW15)

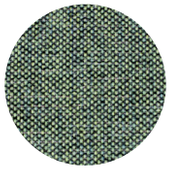

Farbe 222
(Parteen CLW23)

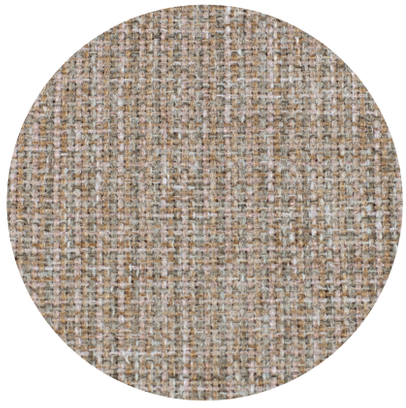

Farbe 223
(Tallow CLW01)


Farbe 224
(Callan CLW05)


Farbe 225
(Carrick CLW18)


Farbe 226
(Avoca CLW22)


Farbe 227
(Emly CLW21)

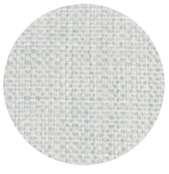

Farbe 228
(Quin CLW04)

Preisgruppe 1

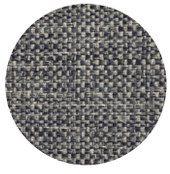
OMEGA VON AUDEJAS

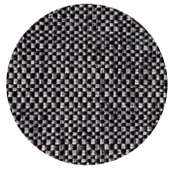
OMEGA – RUSTIKALE STRUKTUR UND ERDIGE FARBTÖNE.

Omega ist ein multifunktionaler Stoff aus 100% Polyester. Mit seiner unverwechselbaren und etwas gröberen Struktur stellt dieser Stoff in jeder Umgebung ein zeitloses und stylishes Element dar. Durch seine klassische und zurückhaltende Optik, die weiche Struktur und die erdige Farbpalette kleidet Omega sowohl Möbel als auch Trennwände mit Stil ein.


Farbe 465
(1/18)

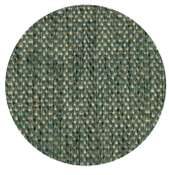
Farbe 466
(1/16)


Farbe 467
(1/1)


Farbe 468
(1/12)

Farbe 469
(1/31)

Farbe 470
(1/33)


Farbe 471
(1/81)

Farbe 472
(1/36)

Farbe 473
(1/30)

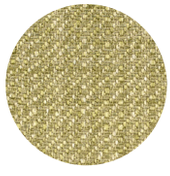
Preisgruppe 1

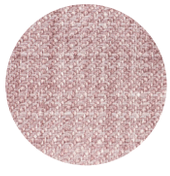
SLOPE VON NEVOTEX

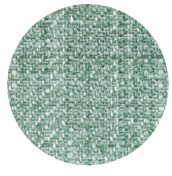
SLOPE – MELANGE UND STRUKTUR

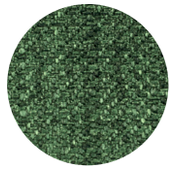
Slope ist ein multifunktionales Polyestergewebe, das sowohl für Paravents als auch für Sitzgelegenheiten geeignet ist. Der Stoff besteht aus 100% Polyester. Die erdigen Farben sind weich und angenehm und der Stoff verleiht jedem Möbelstück mit seiner Melange und Struktur einen einzigartigen Look.

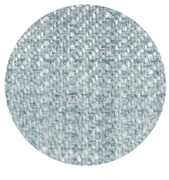
Farbe 250
(17 Sand)

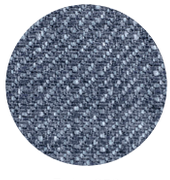

Farbe 251
(18 Lemongrass)


Farbe 252
(36 Orchid)


Farbe 253
(33 Crystal)


Farbe 254
(34 Bottle Green)

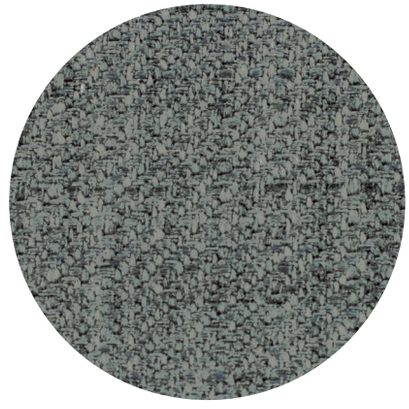

Farbe 255
(20 Ice Blue)


Farbe 256
(22 Ocean)

Farbe 257
(06 Silver)

Farbe 259
(13 Mole)

Farbe 260
(08 Stone)


Farbe 258
(07 Steel)

Preisgruppe 1

PEARL VON NEVOTEX

PEARL – EIN WIRKUNGSVOLLER STOFF MIT KLASSE

Pearl erzeugt mit seinen starken funktionalen Eigenschaften und seinem modernen Design einen schönen und wirkungsvollen Eindruck sowohl auf Trennwänden als auch auf bequemen Sitzelementen. In der breiten Farbpalette dieses Stoffes finden sich erdige Töne und ein schöner Glanz, der optisch manchmal an Metall erinnert.

Farbe 335
(00A9 Creme)

Farbe 336
(0019 Linen)

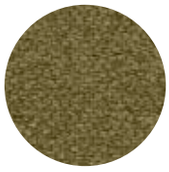
Farbe 337
(00G3 Stone)

Farbe 338
(00Q6 Java)

Farbe 339
(0037 Beige)

Farbe 340
(0073 Taupe)

Farbe 341
(0098 Amber)


Farbe 342
(00Y8 Oregano)

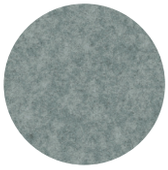
Farbe 343
(00S6 Rust)

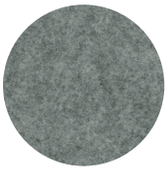
Preisgruppe 1

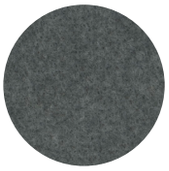
HUSH VON GABRIEL

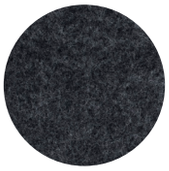
HUSH – DEZENTE ELEGANZ

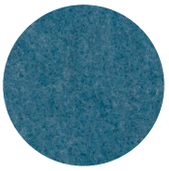
Hush ist der perfekte Stoff für Trennwände und Raumteiler, denn es lässt sich dank seines raffinierten Melange-Effekts gut mit anderen Möbeln kombinieren und vermittelt zugleich eine einladende Atmosphäre. Hush besteht aus einem Polyester-Viskose-Gemisch, bei dem ein Mix aus Weißen und bunten Fasern die Farbstruktur des weichen Stoffes erzeugt, die Räume weicher macht und ihnen Stil und Persönlichkeit verleiht.


Farbe 560
(60155 Grey)

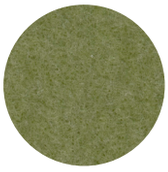

Farbe 561
(60158 Grey)


Farbe 562
(60159 Grey)


Farbe 563
(60900 Black)


Farbe 567
(67046 Blue)

Farbe 568
(68102 Yellow)

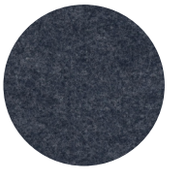

Farbe 569
(68103 Forest Green)

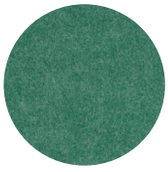
Farbe 570
(61174 Light Brown)

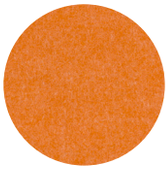
Farbe 571
(61225 Beige)

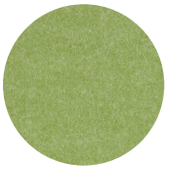
Farbe 572
(64148 Pink)

Farbe 573
(63058 Red)


Farbe 574
(66133 Dark Blue)


Farbe 579
(67048 Turquoise)


Farbe 581
(63083 Orange)


Farbe 584
(68159 Green)

Farbe 587
(61226 Light Beige)

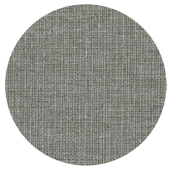
Preisgruppe 1

XPRESS VON GABRIEL

XPRESS – NATÜRLICHE DEKORATION

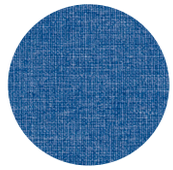
Xpress besteht aus 100% Polyester und ist aufgrund seines breiten Farbspektrums ein beliebter Stoff für Trennwände und Raumteiler. Angesichts der bunten Struktur und zarten, matten Oberfläche könnte man meinen, die Natur hat sich ihren ganz eigenen Weg in das Dekor von Xpress gebahnt. Der Stoff ist optimal sowohl für minimalistische als auch für farbenfrohe Dekoration in privaten und öffentlichen Innenbereichen.

Farbe 540
(60162 Light Beige)

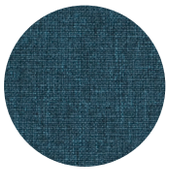

Farbe 541
(60003 Light Grey)

Farbe 542
(60004 Grey)

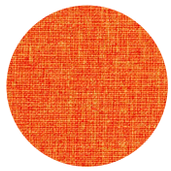
Farbe 543
(60999 Black)


Farbe 545
(66009 Blue)

Farbe 544
(61183 Beige)


Farbe 546
(66010 Dark Blue)

Farbe 547
(68002 Green)


Farbe 548
(63013 Orange)

Farbe 549
(65081 Purple)

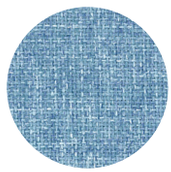
Preisgruppe 1

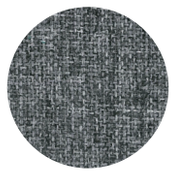
CARA VON CAMIRA

CARA – EIN FARBENFROHER VERTIKALER SCREENSTOFF

Cara ist ein klassischer Screen-Stoff aus 100% Polypropylen, der in einer riesigen Auswahl an Farben erhältlich ist. Seine Oberfläche erzeugt eine gemütliche und hübsche Atmosphäre in Büros und Schulen. Dieser Stoff ist weitgehend akustisch transparent und daher eine ausgezeichnete dekorative Wahl für schallabsorbierende Module.

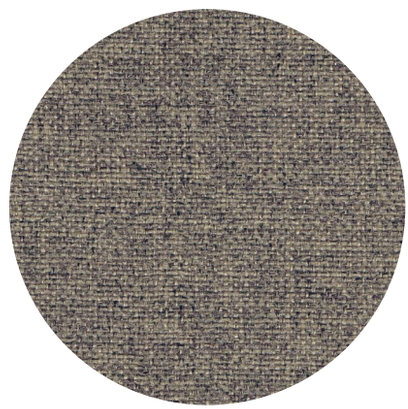
Farbe 370
(Spray EJ033)


Farbe 371
(Dolphin EJ105)


Farbe 372
(Lead EJ104)

Farbe 373
(Merrick EJ048)

Farbe 374
(Fair Isle EJ186)


Farbe 378
(Lewick EJ194)

Farbe 375
(Glass EJ004)

Farbe 376
(Portland EJ016)

Farbe 377
(Lomond EJ192)

Farbe 379
(Maree EJ195)

Preisgruppe 2

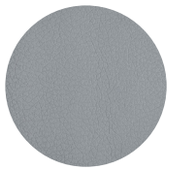
KAIMAN VON FABRICOEUR

KUNSTLEDER – LANGLEBIG UND MODERN

Kunstleder besteht aus hochwertigem, nichttierischem Material. Die Oberfläche besteht aus 100% Polyurethan, einem langlebigen Material. Die Oberfläche kann einfach abgewischt werden und ist somit besonders für die Polsterung von Möbeln geeignet.

Farbe 390
(780 Black)

Farbe 391
(45 Grey)

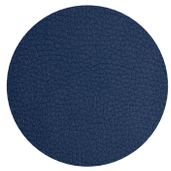

Farbe 392
(120 Light Grey)

Farbe 393
(42 Attic)

Farbe 394
(430 Dark Green)

Farbe 395
(374 Melba)

Farbe 396
(710 Taupe)


Farbe 397
(09 Blue)

Farbe 398
(845 Loud Red)

Preisgruppe 2

NOBLE LUX VON FABRICOEUR

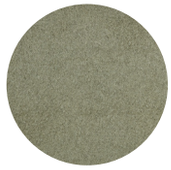
NOBLE LUX – SCHLICHTHEIT MIT EINEM HAUCH VON RAFFINESSE

Noble Lux strahlt Raffinesse aus und bewahrt sich gleichzeitig eine elegante Schlichtheit. Die Oberfläche aus 100% Polyester erinnert an Wildleder, denn genau wie Wildleder verändert sie sich bei Berührung leicht. Durch einfaches Streichen in die entgegengesetzte Richtung verschwindet diese Veränderung wieder. Der Marmoreffekt dieses Stoffes macht jedes Möbelstück zu einem einzigartigen Teil.

Farbe 350
(608 Light Beige)

Farbe 351
(46 Anthracite)

Farbe 352
(5005 Baby Blue)


Farbe 353
(735 Reed)

Farbe 360
(846 Bright Pink)

Farbe 355
(709 Argent)

Farbe 356
(429 Green)

Farbe 357
(50 Orange)

Farbe 358
(32 Red)

Farbe 359
(09 Blue)

Farbe 354
(165 Nougat)

Preisgruppe 2

LIDO VON NEVOTEX

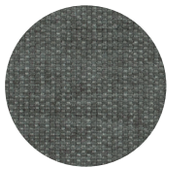
LIDO – EIN WEICHES UND VIELSEITIGES GEWEBE

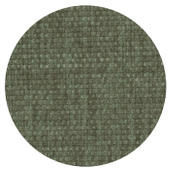
Lido ist ein beliebtes Polstergewebe aus 100% Polyester. Seine überzeugenden technischen Eigenschaften und seine hohe Qualität machen das Gewebe zu einer ausgezeichneten Wahl sowohl für Trennwände und Raumteiler als auch für bequeme Sitzgelegenheiten. Mit seiner großen Farbauswahl eignet sich Lido hervorragend für moderne Innenräume und verleiht dem ganzen Raum ein Facelift.

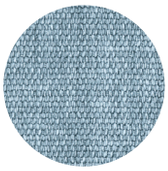
Farbe 200
(132 Toned)

Farbe 201
(17 Concrete)

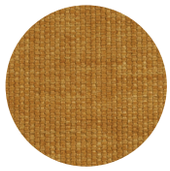
Farbe 203
(71 Plum)


Farbe 204
(129 Savile Grey)

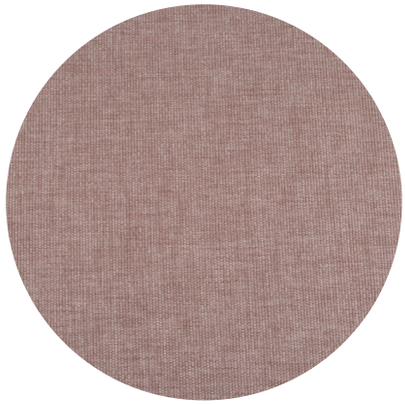

Farbe 205
(134 Antique Green)


Farbe 206
(103 Sky)

Farbe 207
(136 Power Blue)


Farbe 208
(154 Mustard)

Farbe 209
(7 Grafit)


Farbe 202
(148 Orchid)

Preisgruppe 2

HOUSTON REFLECT VON NEVOTEX

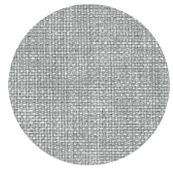
HOUSTON REFLECT – QUALITÄT MIT STRUKTUR

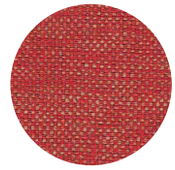
Houston Reflect ist dank seiner durchdachten Kombination aus Qualität, Struktur und Farbe eine beliebte Wahl sowohl für Trennwände und Raumteiler als auch für bequeme Sitzgelegenheiten. Der Materialmix aus Polyester und Viskose verleiht dem Stoff einen schönen Glanz. Dank seiner besonders guten Abriebfestigkeit eignet sich Houston Reflect für verschleißintensive Oberflächen wie öffentliche Räume und bequeme Sitzgelegenheiten.

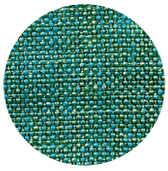
Farbe 421
(1002 Sand 16)

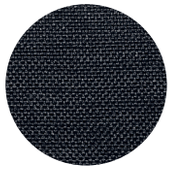
Farbe 423
(1013 Fudge 36)

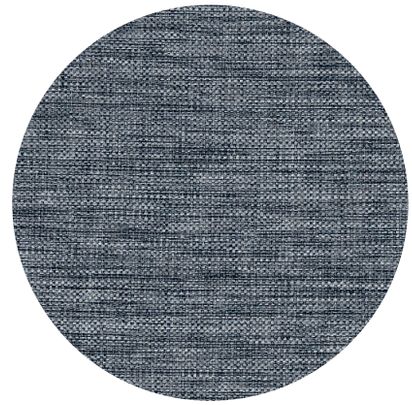
Farbe 426
(1036 Mosaik 46)


Farbe 427
(1011 Silver 17)


Farbe 430
(1040 Red 01)


Farbe 434
(1027 Petrol 22)


Farbe 435
(1038 Black 04)


Farbe 436
(1053 Greystone)

Preisgruppe 2

TWIST VON GABRIEL

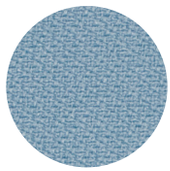
TWIST – ELEGANT UND UNVERWECHSELBAR

Ein eleganter Stoff für Trennwände und Raumteiler, der aus dem schwer entflammbaren Garn Trevira CS besteht. Twist hat eine schöne, charakteristische Struktur und ist gleichzeitig leicht und breit – und deshalb perfekt für die meisten vertikalen Oberflächen. Mit seiner Farbpalette und der natürlichen Oberfläche eignet sich Twist hervorragend allein oder in Kombination mit anderen Stoffen.

Farbe 440
(60076 Light Grey)

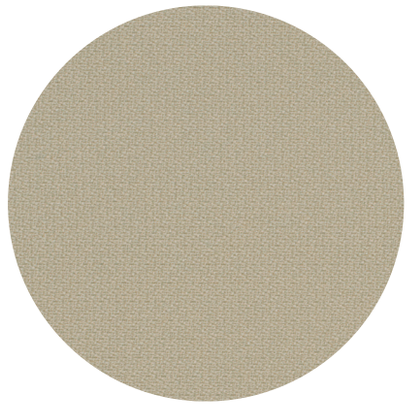
Farbe 441
(60011 medium Grey)

Farbe 442
(60021 Dark Grey)


Farbe 444
(67004 GreenBlue)

Farbe 445
(68119 YellowGreen)

Farbe 447
(60999 Black)


Farbe 448
(61104 Beige)

Preisgruppe 2

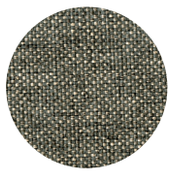
RIVET VON CAMIRA

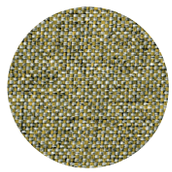
RIVET – KREISLÄUFIGE QUALITÄT UND ÄSTHETIK

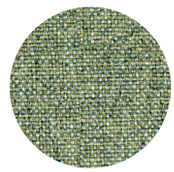
Rivet ist ein Textil, das sowohl eine Verbindung zum modernen Arbeitsplatz herstellt als auch eine Brücke zwischen traditionellen und modernen Textilien bildet. Rivet wurde entwickelt, um die ästhetischen Qualitäten luxuriöser Wollkleidung und moderner Sportbekleidung zu vereinen und hat eine leichte Textur. Rivet besteht zu 100 % aus recyceltem Polyester aus gebrauchten Plastikflaschen.

Farbe 700
(Molten EGL09)

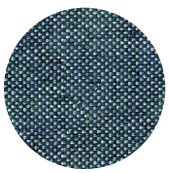
Farbe 701
(Vitreous EGL01)

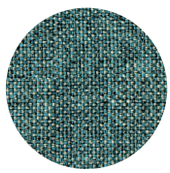

Farbe 702
(Cast EGL25)

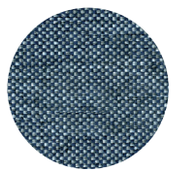

Farbe 703
(Alloy EGL05)

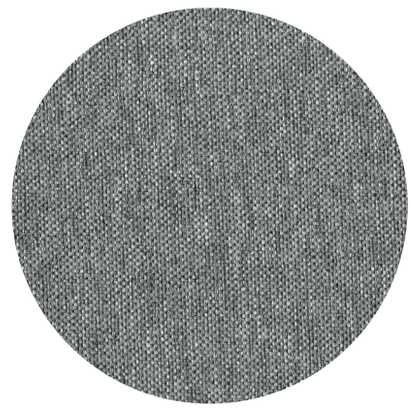

Farbe 705
(Burnish EGL11)

Farbe 706
(Charcoal EGL37)


Farbe 707
(Hammer EGL27)


Farbe 708
(Verdigris EGL21)


Farbe 709
(Crucible EGL24)


Farbe 704
(Galvanise EGL26)

Preisgruppe 2

ERA VON CAMIRA

ERA – DISKRET UND RAFFINIERT

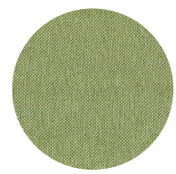
Era ist ein dezenter, zweifarbiger Polyesterstoff, der in beide Richtungen dehnbar ist und so für einfaches Tragen sorgt. Das leichte Fischgrätenmuster bietet eine dezente, moderne Textur, während die Färbetechnik aus nächster Nähe für Faszination sorgt. Die Palette enthält verspielte leuchtende Farben und raffinierte gedämpfte Töne.

Farbe 310
(CSE46 Memo)

Farbe 311
(CSE13 Present

Farbe 312
(CSE45 Prompt)

Farbe 313
(CSE41 Quota)

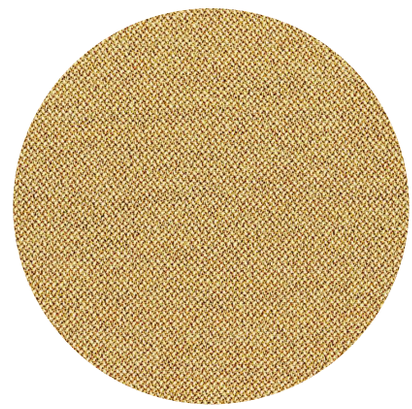

Farbe 314
(CSE34 Endurance)

Farbe 315
(CSE33 Analogue)

Farbe 316
(CSE19 Calendar)

Farbe 317
CSE42 Range)

Farbe 318
(CSE39 Youth)

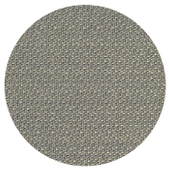

Farbe 319
(CSE31 Splitsecond)

Preisgruppe 3

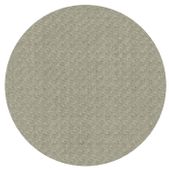
ALLY VON LUDVIG SVENSSON

ALLY – DIE SCHÖNHEIT IM REINIGEN, UNGESCHAFFENEN UND VIELFALT

Eine skandinavische Designsprache, ein fantastisches Naturmaterial und solide Verarbeitung charakterisieren den Möbelstoff Ally. Es wird aus Wolle norwegischer Schafe hergestellt, und genau dieses Material steht hier im Fokus. In der breiten Farbpalette dominieren Naturtöne, die sorgfältig ausgewählt wurden, um die natürlichen Variationen der Wolle hervorzuheben. Der Stoff ist garngefärbt, wodurch durch das Farbspiel ein angenehmes Muster entsteht.



Farbe 480
(Ally 6540)



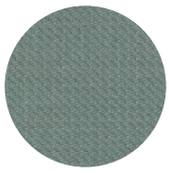
Farbe 481
(Ally 6730)

Farbe 482
(Ally 5861)

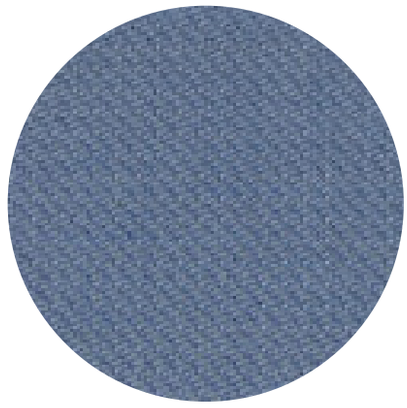
Farbe 483
(Ally 5881)

Farbe 484
(Ally 3952)

Farbe 485
(Ally 8330)



Farbe 486
(Ally 5041)



Farbe 487
(Ally 4443)

Preisgruppe 3

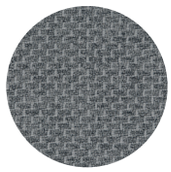
BOND VON GABRIEL

Post-consumer Recycled

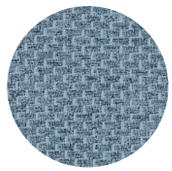
BOND – VERLEIHT JEDEM INNENRAUM CHARAKTER

Bond ist ein multifunktionales Polstergewebe, das aus 98 % recyceltem Polyester und 2 % PES besteht. Mit seinen hervorragenden technischen Eigenschaften und dem natürlichen Look und dezenten Grafikdesign passt Bond für alle Arten von Möbeln und Anlässen. Seine besonders hohe Abriebfestigkeit macht Bond zu einem sehr langlebigen Stoff.

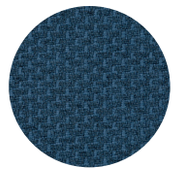
Farbe 750
(60094 Light Grey)



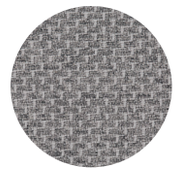
Farbe 751
(60096 Grey)



Farbe 752
(66157 Light Blue)

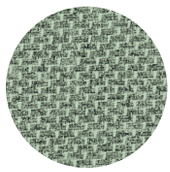


Farbe 753
(66159 Dark Blue)

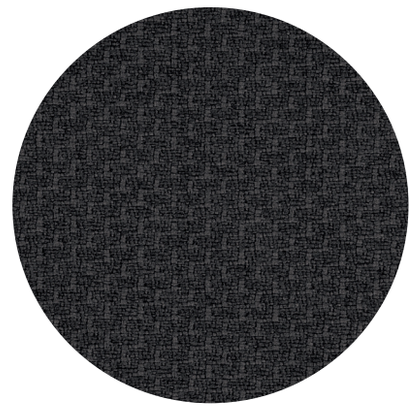


Farbe 754
(61158 Light Brown)

Farbe 755
(68176 Green)



Farbe 756
(68175 Light Green)



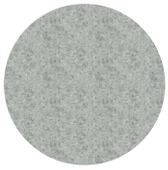
Farbe 757
(60097 Dark Grey)

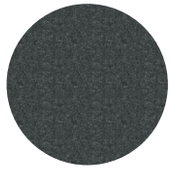
Preisgruppe 3

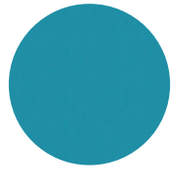
BLAZER VON CAMIRA

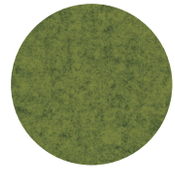
BLAZER – VIELSEITIGKEIT UND QUALITÄT

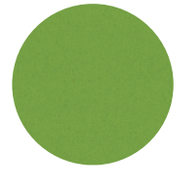
Blazer besteht aus 100% neuseeländischer Schurwolle und hat eine weiche Oberfläche, die sich sowohl für Trennwände und Raumteiler als auch für bequeme Sitzgelegenheiten wunderbar eignet. Eine größere Farbauswahl bei gleicher Haptik bietet Synergy.


Farbe 30
(CUZ28 Silverdale)


Farbe 35
(CUZ30 Silcoats)


Farbe 51
(CUZ02 Aston)


Farbe 66
(CUZ1K Camphill)


Farbe 67
(CUZ1L Newport)

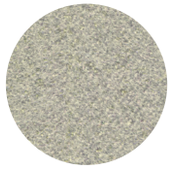
Farbe 64
(CUZ86 St Andrews)

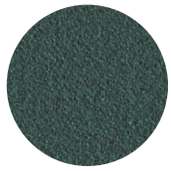
Preisgruppe 3

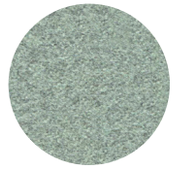
BLAZER LITE VON CAMIRA

BLAZER LITE - EINE FEINERE VERSION VOM STOFF BLAZER

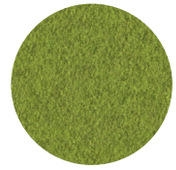
Der Stoff ist leichter als sein Verwandter Blazer und perfekt für Screens, Panels und andere vertikale Flächen. Mit einer breiten Palette an melierten und einfarbigen Nuancen ist er eine perfekte Ergänzung zu den Stoffen Blazer und Synergy.


Farbe: 800
(Retreat, LTH39)

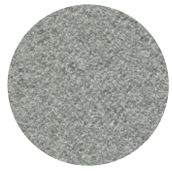

Farbe: 801
(Hush, LTH42)

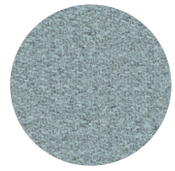

Farbe: 802
(Pillow, LTH43)

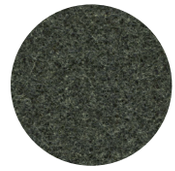
Farbe: 803
(Tender, LTH53)

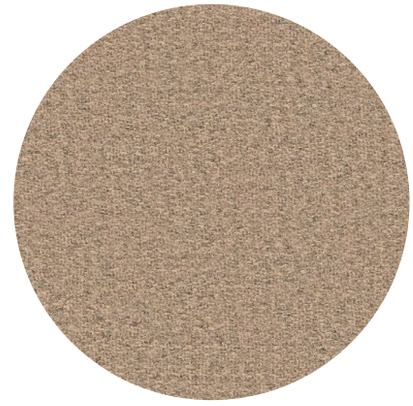

Farbe: 804
(Happy, LTH55)

Farbe: 805
(Buddha, LTH56)


Farbe: 806
(True, LTH61)


Farbe: 807
(Harmony, LTH63)


Farbe: 808
(Solace, LTH70)


Farbe: 809
(Daydream, LTH46)

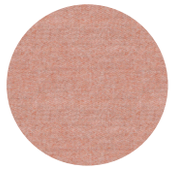
Preisgruppe 3

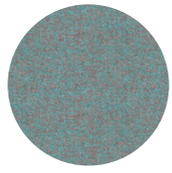
SYNERGY VON CAMIRA

SYNERGY – EIN FACETTENREICHER STOFF

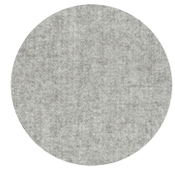
Synergy besteht aus 95% Schurwolle und 5% Polyamid mit hoher Abriebfestigkeit. Der Stoff ist weich, widerstandsfähig und leicht, hat aber gleichzeitig eine faszinierende Tiefe. Das schonend verarbeitete Wollgarn wurde mit dünnen Nylonfäden verwebt. Deshalb ist Synergy ein multifunktionaler Stoff, der sowohl für bequeme Sitzgelegenheiten als auch für Trennwände und Raumteiler geeignet ist, ohne vom Gefühl oder Aussehen eines klassischen Wollstoffs einzubüßen.

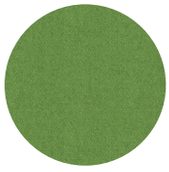
Farbe 620
(Affix LDS 32)

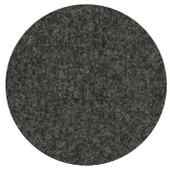

Farbe 621
(Affinity LDS 74)

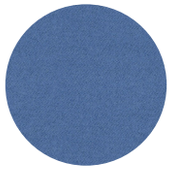

Farbe 622
(Kinship LDS 56)

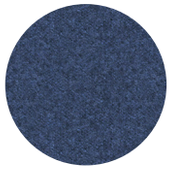
Farbe 623
(Support LDS 55)

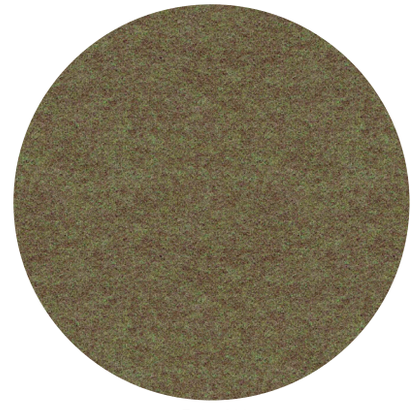

Farbe 624
(Serendipity LDS 08)


Farbe 625
(Integrate LDS 47)


Farbe 627
(Mix LDS 17)


Farbe 628
(Guild LDS 63)


Farbe 629
(Alike LDS 62)

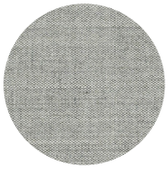

Farbe 626
(Interfuse LDS 48)

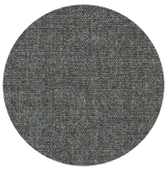
Preisgruppe 4

REMIX 3 VON KVADRAT

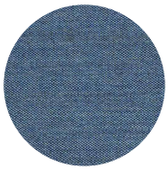
REMIX 3 – QUALITÄT UND DESIGN IN EINEM

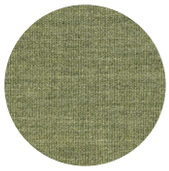
Remix ist ein Stoff für Trennwände und Raumteiler sowie für bequeme Sitzgelegenheiten, der aus 90% Schurwolle und 10% Nylon besteht. Wolle ist ein hervorragendes Polstergewebe, denn sie ist langlebig, schmutzabweisend, bequem und schwer entflammbar. Entworfen wurde der Stoff von dem bekannten italienischen Designer Giulio Ridolfo.


Farbe 600
(123 Light Grey)


Farbe 601
(163 Dark Grey)

Farbe 602
(183 Black)


Farbe 604
(743 Blue)


Farbe 605
(933 Green)

Farbe 606
(682 Lilac)

Farbe 607
(982 Dark Green)

Farbe 608
(233 Greige)

Farbe 603
(223 Beige)

Preisgruppe 4

ILLUSION II VON NEVOTEX

Illusion II – KUNSTLEDER FÜR EINFACHE REINIGUNG

Illusion II ist ein Kunstleder aus PU (Polyurethan), das in vielen verschiedenen Bereichen eingesetzt werden kann. Es passt perfekt zu Möbeln und Einrichtungsgegenständen verschiedenster Art. Kunstleder eignet sich besonders für den Einsatz im Gesundheitswesen und in anderen Bereichen, in denen hohe Anforderungen an die Reinigung gestellt werden.

Färgkod 143
(Fg 44388 Dark camel)

Färgkod 144
(Trend Fg 48013 Chocolate)

Färgkod 145
((Fg 00110 Black)

Färgkod 146
(Fg 57069 Light grey)

Färgkod 147
(Trend Fg 58290 Stone)

Färgkod 148
(Fg 68746 Blue)

Färgkod 149
(Trend Fg 77773 Dark green)

Färgkod 150
(Fg 87241 Taupe)